

Này Con Xin Đến

(Chúa Nhật 32: Hiến dâng cách quảng đại) - Tv 39

Mi Trầm

Mi Trầm

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. Chords indicated above the staff include Cm, G7, Cm, A♭, B♭, Cm, G7, Cm, C7, Fm, A♭, E♭, Cm, A♭, Cm, E♭, Fm, B♭, Cm, B♭, Cm, B♭, E♭, A♭, Gm, A♭, Fm, Cm, and Gm. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords. The score includes a section for four responses at the end.

ĐK: Ngày con xin đến Chúa ơi, Chúa ơi!

Này con xin đến, con xin đến Chúa ơi.

Con xin đến dâng Chúa trót cả cuộc đời, dâng

Chúa trót cả tâm hồn, Chúa ơi này con đây, Chúa

ơi này con đây.

1. Chúa không ưa lẽ vật hy
2. Chúa yêu con mỗi tình bao
3. Thuở xa xưa Chúa đã kêu
4. Giữa đêm thâu tiếng Ngài ngân

1. sinh lẽ vật tinh túy, Chúa chỉ ưa chính bản thân con, Chúa
2. la cao vời khôn lường, Chúa muốn con hiến trọn thân con, Chúa
3. con đáp trả ân tình, Chúa muốn con tháng ngày tin yêu, Chúa
4. vang thấu tận cõi lòng, kiếp đến đây sống gần bên Cha, Chúa

1.2.3.4. ơi này con đây.